

MONIKA RISI

Violoncelle

Le regard fermement tourné vers l'avenir, Monika est déterminée à participer à la construction d'un monde meilleur : écolo avouée, elle prodigue soins et attention à son potager, elle fait des conserves et elle promeut le recyclage. Elle se donne également tout entière à sa famille, à ses élèves et à tout son entourage – même à ses chiens!



Sa générosité explique qu'elle se soit portée volontaire pour participer à la Classe en résidence auprès des élèves de l'école Lafèche de Grand-Mère. Merci, Monika!

Premier prix de violoncelle et en musique de chambre au Conservatoire de musique de Québec, puis diplômée de l'Université Laval, Monika s'est ensuite établie à Montréal, où elle a joué avec l'Orchestre des jeunes du Québec pendant trois ans. Elle a ensuite été embauchée par l'école des Cèdres de Laval, où elle a enseigné pendant 24 ans. Soulignons que c'est de cette école que vient notre charmante violoncelliste Caroline Milot.

Alors qu'elle était encore étudiante au début des années 1980, Monika jouait déjà à l'OSTR en tant que surnuméraire : c'est en 1990 – il y a 25 ans cette année – qu'elle en a officiellement intégré les rangs. Elle est également membre de l'Orchestre symphonique de Laval, où elle siège au comité des musiciens. Elle fait aussi partie de l'orchestre des Grands Ballets Canadiens depuis 2007.