

ANGELO MUÑOZ

Trombone

C'est le sport qui a conduit Angelo Muñoz à la musique. Inscrit à une école secondaire spécialisée en soccer, il se découvre plutôt un engouement inattendu pour le trombone! Ce partisan de l'Impact de Montréal continue de mener de front ses deux passions : il pratique le cyclisme, la



course à pied et les sports d'action, tout en étant tromboniste et directeur musical pour les Forces armées de la Réserve aérienne. Ce musicien volubile et joyeux s'anime lorsqu'il évoque son mariage prochain avec la femme de ses rêves, une enseignante et musicienne. Parions que la musique sera à l'honneur dans leur foyer.

Originaire du Chili, il a grandi dans la région de Québec. Il amorce sa formation musicale au Conservatoire de musique de sa ville d'adoption, avant de poursuivre à l'Université McGill où il reçoit un baccalauréat avec grande distinction, et au Conservatoire de musique de Montréal où il remporte un premier prix de concours.

Il obtient le poste de second trombone à l'OSTR en 1997. Par la suite, il est nommé trombone solo à l'Orchestre symphonique de Shanghai (2001 à 2003). De retour au pays, il travaille comme pigiste avec l'Orchestre symphonique de Montréal, l'Orchestre symphonique de Québec, l'Orchestre Métropolitain et Les Violons du Roy. Angelo Muñoz est également membre de l'Orchestre symphonique de Laval et du Nouvel Ensemble Moderne.