

Jeanne de Chantal Marcil

Violoncelle solo

Jeanne de Chantal a étudié au Conservatoire de musique du Québec à Trois-Rivières avec Michael Kilburn, et elle y a obtenu le premier prix de violoncelle. Par la suite, elle est reçue au Longy School of Music au programme Artist Diploma, où elle perfectionne son art sous la direction de George Seaman et de David Finch. Elle a été boursière de plusieurs organismes ce qui lui a permis d'étudier à Toronto avec le réputé violoncelliste Vladimir Orloff.

Elle est violoncelle solo à l'Orchestre symphonique de Laval, à la Sinfonia de Lanaudière et à l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières. Elle est également très active sur la scène musicale montréalaise.

Jeanne de Chantal est membre du Quatuor Claudel-Canimex, depuis septembre 1999. Elle joue sur le violoncelle Stradivarius « Kaiser » de 1706 et un archet Émile Ouchard, prêtés généreusement par le Groupe Canimex inc.