



Orchestre symphonique  
de Trois-Rivières



JEAN-CLAUDE PICARD

## Répertoire

Adams, John  
Adams, John  
Adams, John  
Adès, Thomas  
Arnold, Malcolm  
Arnold, Malcolm

*City Noir*  
*Harmonium*  
*Tromba Lontana*  
*Concerto pour violon « Concentric Paths »*  
*Tam O'Shanter Overture*  
*Four Scottish Dances*

Bach, Jean-Sébastien  
Bach, Jean-Sébastien  
Bach, Jean-Sébastien  
Bach, Jean-Sébastien  
Bach, Jean-Sébastien  
Barber, Samuel  
Barber, Samuel  
Bartók, Béla  
Beethoven, Ludwig van  
Beethoven, Ludwig van  
Beethoven, Ludwig van  
Beethoven, Ludwig van  
Beethoven, Ludwig van  
Berg, Alban  
Berio, Luciano  
Berio, Luciano  
Berlioz, Hector  
Berlioz, Hector  
Berlioz, Hector  
Bernstein, Leonard  
Bigham, Ned

*Cantate n° 36 « Schwingt freudig euch Empor »*  
*Motet « Jesu, Meine Freude »*  
*Concerto pour deux violons en ré mineur*  
*Concerto pour hautbois et violon en ré mineur*  
*Concerto pour clavecin en ré majeur*  
*Symphonie n° 1*  
*Mutations from Bach*  
*Concerto pour orchestre*  
*Egmont, ouverture*  
*Coriolan, ouverture*  
*Symphonies n°s 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 et 9*  
*Concerto pour piano n°s 3, 4 et 5*  
*Fidelio, ouverture*  
*Seven Early Songs*  
*O King*  
*Rendering*  
*Le Carnaval romain, ouverture*  
*La Damnation de Faust : Marche hongroise*  
*Symphonie Fantastique*  
*Serenade after Plato's "Symposium"*  
*Staffa*

Bizet, Georges	<i>Symphonie en do majeur</i>
Bizet, Georges	<i>L'Arlésienne, suite n<sup>os</sup> 1 et 2</i>
Bizet, Georges	<i>Carmen, suite n<sup>os</sup> 1 et 2</i>
Bloch, Ernest	<i>Concertino pour flûte, alto et cordes</i>
Borodin, Alexander	<i>Prince Igor, ouverture</i>
Boyle, Rory	<i>Watching Over You</i>
Brahms, Johannes	<i>Concerto pour violon</i>
Brahms, Johannes	<i>Variations sur un thème de Haydn</i>
Brahms, Johannes	<i>Symphonies n<sup>os</sup> 1, 2 et 4</i>
Britten, Benjamin	<i>War Requiem</i>
Britten, Benjamin	<i>Serenade (for Horn, Tenor Solo and String Orchestra)</i>
Britten, Benjamin	<i>Simple Symphony</i>
Britten, Benjamin	<i>Violin Concerto</i>
Britten, Benjamin	<i>The Young Person's Guide to the Orchestra</i>
Bruch, Max	<i>Concerto n<sup>o</sup> 1 en sol mineur pour violon et orchestra</i>
Bruckner, Anton	<i>Symphonies n<sup>os</sup> 7 et 8</i>
Capperauld, Jay	<i>The Bearable Weight of Being</i>
Chabrier, Emmanuel	<i>Espana</i>
Chabrier, Emmanuel	<i>Habanera</i>
Cherubini, Luigi	<i>Symphonie en ré majeur</i>
Chopin, Frédéric	<i>Concerto pour piano n<sup>o</sup> 2</i>
Chostakovitch, Dimitri	<i>Concerto pour violoncelle n<sup>o</sup> 1</i>
Chostakovitch, Dimitri	<i>Symphonies n<sup>os</sup> 5, 8 et 10</i>
Chostakovitch, Dimitri	<i>Jazz suite n<sup>o</sup> 2</i>
Cimarosa, Domenico	<i>Concerto pour deux flûtes et orchestre en sol majeur</i>
Clarke, Desmond	<i>Abstraktes Bild</i>
Coles, Cecil	<i>Cortège</i>
Copland, Aaron	<i>Appalachian Spring, suite</i>
Copland, Aaron	<i>El Salon Mexico</i>
Copland, Aaron	<i>Concerto pour clarinette</i>
Copland, Aaron	<i>Rodeo : Hoe-Down</i>
Copland, Aaron	<i>Billy the Kid, suite</i>
Corigliano, John	<i>Gazebo Dances, n<sup>o</sup> 1</i>
Dean, Brett	<i>Dispersal</i>
Dean, Brett	<i>Viola Concerto</i>
Debussy, Claude	<i>Nocturnes</i>
Debussy, Claude	<i>Clair de Lune (version orchestrale)</i>
Debussy, Claude	<i>Danse sacrée et Danse profane</i>
Debussy, Claude	<i>La Mer</i>
Debussy, Claude	<i>Prélude à l'après-midi d'un faune</i>
Debussy, Claude	<i>La Cathédrale engloutie (Arr. Picard)</i>

Debussy, Claude	<i>Marche écossaise</i>
Delius, Frederick	<i>A Song Before Sunrise</i>
Dukas, Paul	<i>Fanfare pour précéder la Péri</i>
Dukas, Paul	<i>L'apprenti sorcier</i>
Dvořák, Antonín	<i>Symphonie n<sup>os</sup> 7, 8 et 9</i>
Dvořák, Antonín	<i>Danses slaves n<sup>os</sup> 8 et 10</i>
Dvořák, Antonín	<i>Concerto pour violoncelle</i>
Elgar, Edward	<i>Pompe et circonstance, marche n<sup>o</sup> 1</i>
Elgar, Edward	<i>Sospiri</i>
Elgar, Edward	<i>Concerto pour violoncelle</i>
Elgar, Edward	<i>The Dream of Gerontius</i>
Elgar, Edward	<i>Introduction et Allegro</i>
Elgar, Edward	<i>Enigma Variations</i>
Epiney, Thierry	<i>Les Elements (première mondiale)</i>
Falla, Manuel de	<i>El Sombrero de Tres Picos, suite n<sup>os</sup> 1 et 2</i>
Falla, Manuel de	<i>El Amor Brujo</i>
Fauré, Gabriel	<i>Pelléas et Mélisande, suite, opus 80</i>
Geddes, John Maxwell	<i>Postlude for Strings</i>
Gershwin, George	<i>An American in Paris</i>
Gershwin, George	<i>Rhapsody in Blue</i>
Gershwin, George	<i>Cuban Overture</i>
Ghidoni, Armando	<i>A Magical Concert</i>
Ginastera, Alberto	<i>Estancia, suite</i>
Glinka, Mikhaïl	<i>Ruslan et Ludmilla, ouverture</i>
Glinka, Mikhaïl	<i>Valse-Fantaisie</i>
Graham, Cameron	<i>Thrift &amp; Shambled Nuance</i>
Grieg, Edvard	<i>Deux mélodies, opus 53</i>
Grieg, Edvard	<i>Holberg Suite</i>
Grieg, Edvard	<i>Deux mélodies élégiaques pour orchestre à cordes</i>
Grieg, Edvard	<i>Peer Gynt, suite n<sup>os</sup> 1 et 2</i>
Haendel, Georg Friedrich	<i>Concerto pour orgue, opus 4/1 en sol mineur</i>
Haendel, Georg Friedrich	<i>Concerto pour orgue, opus 4/4 en fa majeur</i>
Harris, Lillie	<i>Remiscipate</i>
Haydn, Franz Joseph	<i>Concerto pour violon n<sup>o</sup> 1</i>
Haydn, Franz Joseph	<i>Die Jahreszeiten</i>
Haydn, Franz Joseph	<i>Die Schöpfung</i>
Haydn, Franz Joseph	<i>Concerto pour violoncelle en do majeur</i>
Haydn, Franz Joseph	<i>Il Mondo della luna, Overture</i>
Haydn, Franz Joseph	<i>Nikolaimesse</i>

Haydn, Franz Joseph	<i>Symphonies n<sup>os</sup> 44, 49, 85, 92, 99, et 103</i>
Heuberger, Richard	<i>Der Opernball : Im chambre séparée</i>
Hindson, Matthew	<i>Boom-Box</i>
Holst, Gustav	<i>Les planètes</i>
Holst, Gustav	<i>St Paul's suite</i>
Honneger, Arthur	<i>Concerto Da Camera</i>
Honneger, Arthur	<i>Pastorale d'été</i>
Hummel, Johann Nepomuk	<i>Concerto pour trompette</i>
Ibert, Jacques	<i>Divertissement pour orchestre de chambre</i>
Ibert, Jacques	<i>Concertino da Camera</i>
Jacob, Gordon	<i>Concerto pour flûte et cordes</i>
Jongen, Joseph	<i>Symphonie concertante</i>
Khatchaturian, Aram	<i>Concerto pour piano</i>
Khatchaturian, Aram	<i>Masquerade : valse</i>
Lalo, Édouard	<i>Symphonie espagnole</i>
Lazić, Dejan	<i>Concerto pour piano, ouverture</i>
Lebrun, Ludwig August	<i>Concerto pour hautbois n<sup>o</sup> 6 en fa majeur</i>
Lehár, Franz	<i>Friederike : Warum hast du mich wachgeküsst?</i>
Lehár, Franz	<i>Die Lustige Witwe : Vilja Lied</i>
Lehár, Franz	<i>Giuditta : Meine lippen, sie küssen so heiss</i>
Liadov, Anatoli	<i>Baba-Yaga</i>
Lindberg, Magnus	<i>Concerto pour clarinette</i>
Longworth, Peter	<i>In the Golden Shadows of Dawn</i>
MacCunn, Hamish	<i>The Land of the Mountain and the Flood</i>
MacMillan, James	<i>Little Mass</i>
MacMillan, James	<i>Concerto pour piano n<sup>o</sup> 3</i>
MacMillan, James	<i>The Death of Oscar</i>
Mahler, Gustav	<i>Symphonies n<sup>os</sup> 2, 5 et 8</i>
Mahler, Gustav	<i>Symphonie n<sup>o</sup> 5 : Adagietto</i>
Mamiya, Michio	<i>Ouverture pour orchestra à vents</i>
Martinů, Bohuslav	<i>Concerto pour hautbois</i>
Mascagni, Pietro	<i>Cavalleria Rusticana</i>
McGuire, Edward	<i>Fiddler's Farewell</i>
Mendelssohn, Félix	<i>Symphonies n<sup>os</sup> 3, 4 et 5</i>
Mendelssohn, Félix	<i>Concerto pour violon</i>
Mendelssohn, Félix	<i>Die Schöne Melusine, ouverture</i>
Mendelssohn, Félix	<i>Die Hebriden, ouverture</i>
Mendelssohn, Félix	<i>Concerto pour piano n<sup>o</sup> 1</i>

Mendelssohn, Félix	<i>Ein Sommernachtstraum, ouverture</i>
Meredith, Anna	<i>Noisy</i>
Messiaen, Olivier	<i>Les offrandes oubliées</i>
Messiaen, Olivier	<i>Turangalîla-Symphonie</i>
Messiaen, Olivier	<i>Hymne</i>
Messiaen, Olivier	<i>L'Ascension</i>
Milhaud, Darius	<i>Suite pour ondes Martenot et orchestre à cordes</i>
Monteverdi, Claudio	<i>L'Orfeo, ouverture</i>
Mozart, Wolfgang Amadeus	<i>Concerto pour flûte en sol majeur</i>
Mozart, Wolfgang Amadeus	<i>Concerto pour cor n° 3 en mi-bémol majeur</i>
Mozart, Wolfgang Amadeus	<i>Messe en do majeur « Coronation »</i>
Mozart, Wolfgang Amadeus	<i>Der Schauspieldirektor, ouverture</i>
Mozart, Wolfgang Amadeus	<i>Idomeneo, ouverture</i>
Mozart, Wolfgang Amadeus	<i>Le Nozze di Figaro, ouverture</i>
Mozart, Wolfgang Amadeus	<i>Concerto pour basson en si bémol majeur</i>
Mozart, Wolfgang Amadeus	<i>Eine kleine Nachtmusik : Serenade</i>
Mozart, Wolfgang Amadeus	<i>Symphonies n<sup>os</sup> 1, 21, 35, 38, 39, 40 et 41</i>
Mozart, Wolfgang Amadeus	<i>Concerto pour flûte et harpe en do majeur</i>
Mozart, Wolfgang Amadeus	<i>Concerto pour piano n<sup>os</sup> 12, 17, 20 et 27</i>
Murphy, Kelly-Marie	<i>Dragon, Unfolding</i>
Moussorgski, Modest	<i>Les Tableaux d'une exposition (orch.: Ravel)</i>
Nielsen, Carl	<i>Symphonie n° 4 « L'inextinguible »</i>
Nielsen, Carl	<i>Symphonie n° 2 « Les quatre tempéraments »</i>
Nielsen, Carl	<i>Concerto pour violon</i>
Nielsen, Carl	<i>Mascarade, ouverture</i>
Nielsen, Carl	<i>Helios, ouverture</i>
Nielsen, Carl	<i>Concerto pour flûte</i>
Poulenc, Francis	<i>Concerto pour orgue</i>
Prokofiev, Sergueï	<i>Concerto pour piano n<sup>os</sup> 2, 3 et 4</i>
Prokofiev, Sergueï	<i>Roméo et Juliette (extraits)</i>
Prokofiev, Sergueï	<i>Cendrillon (ballet complet)</i>
Prokofiev, Sergueï	<i>Pierre et le Loup</i>
Rachmaninov, Sergueï	<i>Caprice bohémien</i>
Rachmaninov, Sergueï	<i>Concerto pour piano n° 2</i>
Rachmaninov, Sergueï	<i>Danses symphoniques</i>
Rachmaninov, Sergueï	<i>Cinq Études-tableaux : marche (orch.: Respighi)</i>
Ravel, Maurice	<i>Tzigane</i>
Ravel, Maurice	<i>Boléro</i>
Ravel, Maurice	<i>Le Tombeau de Couperin</i>
Ravel, Maurice	<i>Concerto pour piano pour la main gauche</i>

Ravel, Maurice	<i>Ma Mère l'Oye</i>
Ravel, Maurice	<i>Pavane pour une Infante Défunte</i>
Ravel, Maurice	<i>Concerto pour piano en sol majeur</i>
Ravel, Maurice	<i>La Valse</i>
Reichel, Bernard	<i>Concert pour petit ensemble</i>
Respighi, Ottorino	<i>Fontane di Roma</i>
Respighi, Ottorino	<i>Pini di Roma</i>
Respighi, Ottorino	<i>Antiche Danze ed Arie, suite n° 3</i>
Respighi, Ottorino	<i>Tre Corali (J. S. Bach)</i>
Respighi, Ottorino	<i>Gli Uccelli</i>
Revueltas, Silvestre	<i>Ocho X Radio</i>
Rimski-Korsakov, Nikolai	<i>Sheherazade</i>
Rimski-Korsakov, Nikolai	<i>Capriccio espagnol</i>
Rimski-Korsakov, Nikolai	<i>Concerto de Aranjuez</i>
Rimski-Korsakov, Nikolai	<i>Joaquin Rodrigo</i>
Rimski-Korsakov, Nikolai	<i>Russian Easter Festival</i>
Rossini, Gioacchino	<i>Il Barbiere di Siviglia, ouverture</i>
Rossini, Gioacchino	<i>La Gazza Ladra, ouverture</i>
Rossini, Gioacchino	<i>La scala di seta, ouverture</i>
Rouse, Christopher	<i>Concerto pour flûte</i>
Rychner, Quentin	<i>Requiem (première mondiale)</i>
Saint-Saëns, Camille	<i>Concerto pour violoncelle n° 1</i>
Saint-Saëns, Camille	<i>Symphonie n° 3</i>
Saint-Saëns, Camille	<i>Samson et Dalila : Bacchanale</i>
Saint-Saëns, Camille	<i>Concerto pour piano n° 2</i>
Saint-Saëns, Camille	<i>Oratorio de Noël</i>
Saint-Saëns, Camille	<i>Danse macabre</i>
Saint-Saëns, Camille	<i>Le Carnaval des animaux</i>
Sarasate, Pablo de	<i>Zigeunerweisen</i>
Schnyder, Daniel	<i>SubZERO</i>
Schubert, Franz	<i>Symphonies n°s 3, 4 et 5</i>
Schubert, Franz	<i>Rosamunde : entracte et musique de ballet</i>
Schubert, Franz	<i>Messe n° 6 en mi-bémol majeur</i>
Schubert, Franz	<i>Deutsche Tänze (orch.: Webern)</i>
Schumann, Robert	<i>Concerto pour piano en la mineur</i>
Schumann, Robert	<i>Symphonies n°s 2, 3 et 4</i>
Schumann, Robert	<i>Scenen aus Goethe's Faust : ouverture</i>
Schönberg, Arnold	<i>Verklärte Nacht</i>
Searle, Oliver	<i>Sauchiehall</i>
Sibelius, Jean	<i>Kuolema : Valse Triste</i>
Sibelius, Jean	<i>Concerto pour violon</i>
Sibelius, Jean	<i>Karelia, suite</i>

Sibelius, Jean	<i>Andante Festivo</i>
Sibelius, Jean	<i>Finlandia</i>
Sibelius, Jean	<i>Symphonies n<sup>os</sup> 2, 3, 5, 6 et 7</i>
Sibelius, Jean	<i>Valse chevaleresque</i>
Smetana, Bedrich	<i>La Moldau</i>
Stevenson, Savourna	<i>The Snow Queen</i>
Stevenson, Savourna	<i>Misterstourworm</i>
Stolz, Robert	<i>Der Favorit : Du sollst der Kaiser meine Seele sein</i>
Strauss, Johann	<i>La marche de Radetzky</i>
Strauss, Johann II	<i>Alexandrine Polka</i>
Strauss, Johann II	<i>Bauernpolka</i>
Strauss, Johann II	<i>Die Bleue Danube</i>
Strauss, Johann II	<i>Die Fledermaus, ouverture</i>
Strauss, Johann II	<i>Egyptian March</i>
Strauss, Johann II	<i>Éljen a Magyar</i>
Strauss, Johann II	<i>Frühlingstimmen</i>
Strauss, Johann II	<i>Kaiserwaltzer</i>
Strauss, Johann II	<i>Die Fledermaus : Klänge der Heimat</i>
Strauss, Johann II	<i>Die Fledermaus : Mein Herr Marquis</i>
Strauss, Johann II	<i>Niko-Polka</i>
Strauss, Johann II	<i>Perpetuum Mobile</i>
Strauss, Johann II	<i>Persian March</i>
Strauss, Johann II	<i>Pizzicato Polka</i>
Strauss, Johann II	<i>Russian March</i>
Strauss, Johann II	<i>Tik-Tak Polka</i>
Strauss, Johann II	<i>Tritsch-Tratsch Polka</i>
Strauss, Johann II	<i>Unter Donner und Blitz</i>
Strauss, Johann II	<i>Vergnügungszug</i>
Strauss, Josef	<i>Ohne Sorgen!</i>
Strauss, Josef	<i>Moulinet-Polka</i>
Strauss, Josef	<i>Sphärenklänge</i>
Strauss, Richard	<i>Der Rosenkavalier, suite</i>
Strauss, Richard	<i>Ein Heldenleben</i>
Strauss, Richard	<i>Tod und Verklärung</i>
Strauss, Richard	<i>Four Last Songs</i>
Strauss, Richard	<i>Don Juan</i>
Strauss, Richard	<i>Metamorphosen</i>
Stravinski, Igor	<i>Pulcinella, suite</i>
Stravinski, Igor	<i>Le sacre du printemps (ballet complet)</i>
Stravinski, Igor	<i>Le baiser de la fée (ballet complet)</i>
Stravinski, Igor	<i>L'Oiseau de feu, suite 1919</i>
Stravinski, Igor	<i>Concerto pour violon</i>
Stravinski, Igor	<i>Symphonie en do</i>

Stravinski, Igor	<i>Symphonie en trois mouvements</i>
Stravinski, Igor	<i>Concertino pour douze instruments</i>
Stravinski, Igor	<i>Danses Concertantes</i>
Stravinski, Igor	<i>Symphonies d'instruments à vent</i>
Stravinski, Igor	<i>Octet</i>
Suckling, Martin	<i>The Moon, the Moon!</i>
Suppé, Franz von	<i>Leichte Kavallerie, ouverture</i>
Szymanowski, Karol	<i>Concerto pour violon n° 2</i>
Szymanowski, Karol	<i>Symphonie n° 4</i>
Tchaïkovski, Piotr Ilyitch	<i>Andante Cantabile</i>
Tchaïkovski, Piotr Ilyitch	<i>Capriccio italien</i>
Tchaïkovski, Piotr Ilyitch	<i>Casse-Noisette (ballet complet)</i>
Tchaïkovski, Piotr Ilyitch	<i>Concerto pour piano n° 1</i>
Tchaïkovski, Piotr Ilyitch	<i>Rococo Variations</i>
Tchaïkovski, Piotr Ilyitch	<i>Symphonies n°s 4, 5 et 6</i>
Tchaïkovski, Piotr Ilyitch	<i>Le lac des cygnes, suite opus 20a</i>
Tüür, Erkki-Sven	<i>Show, for string orchestra</i>
Vaughan Williams, Ralph	<i>Symphonie n° 5</i>
Vaughan Williams, Ralph	<i>The Lark Ascending</i>
Vaughan Williams, Ralph	<i>Symphonie n° 1 « A Sea Symphony »</i>
Vaughan Williams, Ralph	<i>Symphonie n° 2 « London »</i>
Verdi, Giuseppe	<i>La forza del destino, ouverture</i>
Verdi, Giuseppe	<i>Il Trovatore</i>
Villa-Lobos, Heitor	<i>Ciranda das sete notas</i>
Vivaldi, Antonio	<i>Les Quatre Saisons</i>
Vivaldi, Antonio	<i>Concerto pour quatre violons en si mineur</i>
Vivaldi, Antonio	<i>Sinfonia Al Santo Sepolcro</i>
Vivaldi, Antonio	<i>Concerto pour piccolo in do majeur, RV 443</i>
Wagner, Richard	<i>Die Meistersinger von Nürnberg, ouverture</i>
Wagner, Richard	<i>Tannhäuser, ouverture</i>
Wagner, Richard	<i>Siegfried-Idyll</i>
Wagner, Richard	<i>Wesendonck Lieder</i>
Waldteufel, Émile	<i>Les Patineurs</i>
Walton, William	<i>Symphonie n° 1</i>
Weber, Carl Maria von	<i>Oberon, ouverture</i>
Weber, Carl Maria von	<i>Concerto pour clarinette n° 1</i>
Webern, Anton	<i>Langsamer Satz</i>
Webern, Anton	<i>Symphonie, opus 21</i>
Weill, Kurt	<i>Concerto pour violon et orchestre à vent</i>
Williams, John	<i>Across the Star</i>



Williams, John	<i>Adventures on Earth</i>
Williams, John	<i>Close Encounters of the Third Kind</i>
Williams, John	<i>Duel of the Fates</i>
Williams, John	<i>Harry Potter, Symphonic Suite</i>
Williams, John	<i>Home Alone, Three Songs</i>
Williams, John	<i>Jedi Steps and Finale</i>
Williams, John	<i>Jurassic Park, main theme</i>
Williams, John	<i>Star Wars, Symphonic Suite</i>
Wood, Henry	<i>Fantasia on British Sea Songs</i>