

DIANE RODRIGUE

Violon II

Que d'enthousiasme, de courage et de détermination chez cette souriante violoniste native de Bécancour! Diane est animée d'un fort esprit entrepreneurial et d'un amour dévorant pour la vie et la nature : elle et son conjoint archetier ont construit ensemble leur maison, première étape d'un projet de ferme dans les Laurentides. Bonjour poules, potager et verger!



Celle dont l'enfance a été bercée par les airs d'opéra fait maintenant chanter son violon en concert avec l'OSTR et avec le Trio Les Eskers, en plus de participer aux foires de lutherie en Europe et en Amérique, et de construire l'avenir au milieu du pré.

Diane Rodrigue est diplômée du Conservatoire de musique de Trois-Rivières. Récipiendiaire d'une bourse complète de l'Université de Cincinnati, elle y poursuit ses études avec Kurt Sassmannshaus et y obtient une maîtrise en interprétation du violon. Elle étudie également avec le soliste international Cho-Liang Lin à la Juilliard School of Music de New York. De retour à Montréal en 2007, elle se perfectionne auprès d'Anne Robert à l'Université de Montréal.

Diane a participé aux festivals du Centre d'arts Orford, du Domaine Forget, du Pierre Monteux School et du Bowdoin Summer Festival (États-Unis), du Music Festival de Lucca (Italie), du Schleswig-Holstein Musik Festival (Allemagne) et du Tafelmusik Baroque Summer Institute (Canada). Elle s'est également produite avec l'Orchestre national des jeunes du Canada, et a travaillé sous la baguette de plusieurs chefs de réputation internationale.

Diane est actuellement membre de l'OSTR et du Trio Les Eskers, que nous accueillerons en mars 2016 dans le cadre de notre série Matinées en musique. Elle a également donné des cours privés, en plus d'enseigner dans plusieurs écoles primaires et secondaires et au Cégep de Drummondville. Elle a été assistante-professeure à l'Université de Cincinnati et professeure au Conservatoire de musique de Rimouski de 2009 à 2010, de même qu'à celui de Val-d'Or de 2010 à 2015.