

ANA DROBAC

Violon II associée

On parle parfois de « vent de fraîcheur »... À ce compte, Ana, c'est une « tornade de fraîcheur »! Amoureuse de la vie, passionnée de voyages, éprise de musique en tous genres, avec un faible pour la musique de danse latine, les comédies musicales de Broadway et l'opéra, elle s'intéresse aussi aux arts du cirque. Le monde est à peine assez grand pour répondre à sa soif de connaissances et de découvertes. Sa vie est un florilège de couleurs. Elle déjà visité 43 pays, et rien ne semble vouloir arrêter la violoniste native de Belgrade. Notre

étoile réussit même à faire fleurir des orchidées dans le climat québécois. Serions-nous en présence d'une fée?



Ana Drobac n'a pourtant rien de la dilettante : elle détient un baccalauréat de l'Académie de musique de Belgrade, de même qu'une maîtrise et un doctorat de l'Université de Montréal. Depuis 2007, elle est membre de l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières et de l'ensemble La Pietà d'Angèle Dubeau. Depuis 2005, elle est également membre du Schleswig-Holstein Music Festival, avec lequel elle s'est produite au Japon, en Europe et au Brésil.

Ana Drobac enseigne également à une vingtaine d'élèves qui font sa fierté. Son parcours professionnel l'a amenée à participer au Youth Orchestra of America (2006 et 2007), à l'Orchestre de cordes de St-George (Belgrade, 1999-2003), et à l'Orchestra for Weddings and Funerals, dirigé par Goran Bregovic, dont les tournées l'ont menée en Allemagne, en France, en Suède, au Liban et en Italie.