



ORCHESTRE
SYMPHONIQUE DE TROIS-RIVIÈRES
JACQUES LACOMBE – DIRECTEUR ARTISTIQUE



COMMUNIQUÉ pour diffusion immédiate

Roméo et Juliette

Samedi 10 février 2018 à 20 h / Salle J.-A.-Thompson

Présenté en collaboration avec



Deux familles ennemies, deux âmes sœurs réunies au-delà de la haine et de la mort. Avec *Roméo et Juliette*, Shakespeare a signé une œuvre qui inspire les plus grands compositeurs de Tchaïkovski, à Delius, à Prokofiev.

À quelques jours de la Saint-Valentin, l'OSTR propose un rendez-vous unique avec le théâtre et la musique, lors duquel des acteurs interpréteront le chef-d'œuvre de Shakespeare sur la musique de Prokofiev. Ce concept sera présenté pour la première fois au Canada, depuis sa création par Jacques Lacombe aux États-Unis.

En prélude à ce concert, Maurice Rhéaume donnera une conférence le mercredi 7 février prochain à la Maison de la culture de Trois-Rivières.

Trois-Rivières, le 1^{er} février 2018 – Le **samedi 10 février 2018 à 20 h** à la salle J.-A.-Thompson, à quelques jours de la Saint-Valentin, l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières et Jacques Lacombe célébreront les mythiques amoureux Roméo et Juliette d'une façon unique, en mariant musique et théâtre. Ainsi, à la musique de Prokofiev s'ajouteront les mots de Shakespeare interprétés par la troupe d'étudiants du Cégep de Trois-Rivières, dans un concept créé par Jacques Lacombe lors du Winter Festival du New Jersey Symphony Orchestra en 2014. Ce concert est présenté en collaboration avec la Financière Banque Nationale et le Cégep de Trois-Rivières.

Certes l'une des plus belles et tragiques histoires d'amour, celle de Roméo et Juliette a traversé le temps et inspiré des générations de compositeurs notamment Tchaïkovski,

Prokofiev et Delius, dont les œuvres brilleront comme autant de facettes des célèbres amoureux lors du prochain concert de l'OSTR ([écoutez un extrait ici](#)).

« Beauté trop précieuse pour la possession, trop exquise pour la terre! Telle la colombe de neige dans une troupe de corneilles, telle apparaît Juliette au milieu de ses compagnes. » Sous la direction de Yves Raymond, professeur au département de théâtre du Cégep de Trois-Rivières, dix jeunes et prometteurs acteurs investiront la scène pour interpréter les Juliette, Roméo, Mercutio, Tybalt et Frère Laurent imaginés par Shakespeare, sur la musique de Prokofiev.

CONFÉRENCE MUSICALE AVEC MAURICE RHÉAUME

La présentation de ce concert sera précédée d'une conférence consacrée au mythe de Roméo et Juliette donnée par Maurice Rhéaume le **mercredi 7 février prochain à 14 h** à la Maison de la culture de Trois-Rivières (salle régionale). Fin connaisseur du grand répertoire, il communique sa passion, entre autres, sur les ondes de Radio VM, où il anime *Couleurs et mélodies*. Il a aussi fait partie de l'équipe de direction du Studio de musique ancienne de Montréal, de la compagnie lyrique de création Chants Libres, du Festival de Lanaudière et de l'Orchestre symphonique de Québec.

Cette conférence s'adresse à tous et elle est présentée en collaboration avec la Société d'étude et de conférences section Mauricie et Centre-du-Québec. Du café et des viennoiseries sont gracieusement offerts par la Boulangerie François Guay.

Billet : 19,55 \$ (tout inclus) • Membres de la SECMCDQ : 17,25 \$ (tout inclus)
Billetterie : 819 380-9797 • 1 866 416-9797 • [Réseau Ovation](#)

PROGRAMME

Orchestre symphonique de Trois-Rivières

Jacques Lacombe, direction

Thomas Le Duc-Moreau, direction

Stagiaires du Conservatoire de musique de Trois-Rivières

Étudiant du département de théâtre du Cégep de Trois-Rivières :

Camille Beauchemin, Juliette

Vincent Dubuc, Roméo

Félix Côté, Mercutio

Lucas Joan Margenats Lynch, Tybalt

Shannon Brennan, Lady Capulet

Florence Durand-Fernandes, La Nourrice

Timothé Roy, Frère Laurent

Domimic Flamand-Marion , Pâris

Louis-Laurent Régimbald, Capulet

Samuel Bideaux, Balthazae / Le Prince

Frederick Delius

The Walk to the Paradise Garden

Durée : 8 min.

Piotr Ilyitch Tchaïkovski

Roméo et Juliette : Ouverture fantaisie

Durée : 19 min.

Pause

Sergueï Prokofiev

Roméo et Juliette

Durée : 60 min.

I. Montaigu et Capulet

II. Juliette jeune fille

III. Danse

IV. Madrigal

V. Roméo et Juliette

VI. Roméo à la fontaine

VII. Mort de Tybalt

VIII. Frère Laurent

IX. Roméo et Juliette avant le départ

X. Mort de Juliette

XI. Roméo sur la tombe de Juliette

XII. Montaigu et Capulet

19 h : Causerie Hydro-Québec animée par Francis Dubé au foyer Gilles-Beaudoin.

22 h: Cocktail Radio-Canada au foyer Gilles-Beaudoin pour les abonnés (5 et 9 concerts).

RÉSERVATIONS

PRIX RÉDUITS POUR LES ÉTUDIANTS ET LES 35 ANS ET MOINS

Billet (taxes en sus) à compter de : 14,50 \$ (35 ans et moins) • 25 \$ (régulier)

Billet étudiant (taxes en sus) : 14,50 \$ (sections D et E)

Réservations : 819 380-9797 • 1 866 416-9797 • [Réseau Ovation](#)

PROCHAIN CONCERT : CONCERT 40^e ANNIVERSAIRE

Dimanche 22 avril 2018 à 14 h 30 | Salle J.-Antonio-Thompson

Jacques Lacombe, direction | Thomas Le Duc-Moreau, direction

Antoine Bareil, violon

Rossini *Guillaume Tell, ouverture en mi mineur*
Tchaïkovski *Symphonie n° 5 en mi mineur, opus 64 (Coup de cœur du public)*
Barber *Concerto pour violon, opus 14*

La musique comme un cadeau! Un regard tendre et nostalgique qui se pose sur les 40 ans de l'Orchestre, alors que s'esquisse en filigrane le thème du destin vu par Tchaïkovski, et que scintillent les notes de Barber sous le jeu lumineux d'Antoine Bareil.
Extrait : <https://www.youtube.com/watch?v=F6J9LlklI20>

L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE TROIS-RIVIÈRES

Fondé en 1978, l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières est dirigé par Jacques Lacombe, chef d'orchestre de réputation internationale. Formé de 54 musiciens professionnels, l'OSTR se distingue par la qualité de sa programmation qui fait une place importante aux chefs-d'œuvre du grand répertoire, aux créations et aux solistes de renom, en plus de développer des initiatives pour les élèves et les jeunes musiciens de la région. Au nombre des récentes distinctions, mentionnons le prix Initiative culturelle de l'année (2015), le prix Félix Album de l'année - classique / vocal 2014, le prix Juno 2014 Classical Album of the Year: Vocal or Choral Performance, le prix Arts de la scène Louis-Philippe-Poisson (2014), le prix Opus Concert de l'année – régions, reçu deux années consécutives (2012 et 2013), le prix Initiative culturelle de l'année (2013) ainsi que deux disques d'or.

L'Orchestre symphonique de Trois-Rivières reçoit l'appui de nombreuses entreprises privées, dont Cogeco, Hydro-Québec, Canimex, le Port de Trois-Rivières, le Groupe Somavrac et Marmen, ainsi que de plusieurs organismes régionaux et gouvernementaux, dont le Conseil des arts et des lettres du Québec, la Ville de Trois-Rivières et le Conseil des Arts du Canada.

Pour toute information additionnelle, contactez l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières au 819 373-5340. Consultez également le site Internet de l'OSTR au www.ostr.ca, ses pages Facebook et Instagram (@OSTRconcerts).

— 30 —

Information : **Orchestre symphonique de Trois-Rivières**
Julie Leblanc, directrice des communications
819 373-5340 poste 1004 • communications@ostr.ca