



ORCHESTRE
SYMPHONIQUE DE TROIS-RIVIÈRES
JACQUES LACOMBE – DIRECTEUR ARTISTIQUE



COMMUNIQUÉ pour diffusion immédiate

Les Barocudas

Dimanche 18 février 2018 à 11 h / Foyer Gilles-Beaudoin
Série Matinées en musique présentée par Canimex



**Le trio Les Barocudas revisitera des joyaux de la musique baroque
interprétés sur des instruments d'époque.**

**Porte d'entrée pour découvrir la musique classique, cette série s'adresse aux
familles et aux amoureux de la musique, toutes générations confondues.**

Les jeunes de 12 ans et moins y sont admis gratuitement.

Muffins, jus et café seront servis à la fin de la représentation.

Trois-Rivières, le 13 février 2018 – Présentée par Canimex, la série Matinées en musique de l'OSTR accueillera Les Barocudas, le **dimanche 18 février prochain à 11 h** au foyer Gilles-Beaudoin de la salle J.-A.-Thompson. Cet ensemble a la particularité d'interpréter avec une étonnante originalité les riches sonorités du répertoire de la musique baroque (XVII^e et XVIII^e siècles) sur des instruments d'époque. [Voyez un extrait de ce concert ici.](#)

Le trio Les Barocudas est formé de Marie Nadeau-Tremblay (violon baroque), de Ryan Gallagher (viole de gambe) et de Nathan Mondry (clavecin). Avec leur inépuisable créativité, ils interpréteront des œuvres de compositeurs emblématiques de l'époque baroque, allant de Bach, à Couperin, à Monteverdi, et deux œuvres signées par le claveciniste Nathan Mondry. L'an dernier, cet ensemble a effectué une tournée de concerts et de classes de maître aux États-Unis et au Canada.

GRATUIT POUR LES 12 ANS ET MOINS

12 ans et moins : gratuit (réservation de billet obligatoire)

Étudiant : 12,50 \$ (taxes en sus)

Adulte : 22,12 \$ (taxes en sus)

Réservations : 819 380-9797 • 1 866 416-9797 • [Réseau Ovation](#)

PROGRAMME

Johann Heinrich Schmelzer (vers 1620-1680)	<i>Sonate en ré mineur</i>
Maurizio Cazzati (1616-1678)	<i>Balletto Quarto</i>
Nathan Mondry (né en 1991)	<i>Des bonbons anglais</i>
Claudio Monteverdi (1567-1643)	<i>Ego Dormio</i>
François Couperin (1668-1733)	<i>Allemande pour deux harpes</i>
Nathan Mondry (né en 1991)	<i>Morceaux québécois</i>
Jean-Sébastien Bach (1685-1750)	<i>Sonates en sol majeur, BWV 1039</i>
Giovanni Battista Fontana (1589-1630)	<i>Sonata Seconda</i>

SÉRIE MATINÉES EN MUSIQUE

Dans une ambiance conviviale, la série Matinées en musique regroupe cette saison six représentations d'une durée de 60 minutes mettant en lumière le talent des musiciens de l'OSTR et de la relève. Rendez-vous familial et intergénérationnel, cette série se veut le prétexte idéal pour s'initier à la musique classique. Muffins, jus et café sont servis à la fin des représentations, et les jeunes de 12 ans et moins y sont admis gratuitement.

La série Matinées en musique se conclura le 6 mai prochain avec le Quintette Octavie et leur concert *Histoires naturelles*, où seront à l'honneur les fables et les récits de Ravel et de Berio, racontés en musique et en mots.

La série Matinées en musique est présentée par Canimex avec la collaboration avec la Corporation de développement culturel de Trois-Rivières. Le Panetier et Café Morgane sont également partenaires.



L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE TROIS-RIVIÈRES

Fondé en 1978, l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières est dirigé par Jacques Lacombe, chef d'orchestre de réputation internationale. Formé de 54 musiciens professionnels, l'OSTR se distingue par la qualité de sa programmation qui fait une place importante aux chefs-d'œuvre du grand répertoire, aux créations et aux solistes de renom, en plus de développer des initiatives pour les élèves et les jeunes musiciens de la région. Au nombre des récentes distinctions, mentionnons le prix Initiative culturelle de l'année (2015), le prix Félix Album de l'année - classique / vocal 2014, le prix Juno 2014 Classical Album of the Year: Vocal or Choral Performance, le prix Arts de la scène

Louis-Philippe-Poisson (2014), le prix Opus Concert de l'année – régions, reçu deux années consécutives (2012 et 2013), le prix Initiative culturelle de l'année (2013) ainsi que deux disques d'or.

L'Orchestre symphonique de Trois-Rivières reçoit l'appui de nombreuses entreprises privées, dont Cogeco, Hydro-Québec, Canimex, le Port de Trois-Rivières, le Groupe Somavrac, Marmen et Financière Banque Nationale équipe Poliquin-Marquette-Charlebois, ainsi que de plusieurs organismes régionaux et gouvernementaux, dont le Conseil des arts et des lettres du Québec, la Ville de Trois-Rivières et le Conseil des Arts du Canada.

Pour toute information additionnelle, contactez l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières au 819 373-5340. Consultez également le site Internet de l'OSTR au www.ostr.ca, ses pages Facebook et Instagram (@OSTRconcerts).

— 30 —

Information : **Orchestre symphonique de Trois-Rivières**
Julie Leblanc, directrice des communications
819 373-5340 poste 1004 • communications@ostr.ca