



ORCHESTRE
SYMPHONIQUE DE TROIS-RIVIÈRES
JACQUES LACOMBE – DIRECTEUR ARTISTIQUE



COMMUNIQUÉ pour diffusion immédiate

À l'ouest de la Volga avec le Duo Cheng²

Dimanche 11 mars 2018 à 15 h
Centre d'art des Récollets - St. James
(811, rue des Ursulines à Trois-Rivières)

Frère et sœur, les brillants instrumentistes Bryan et Silvie Cheng partageront leur enthousiasme pour la grande tradition musicale russe avec des œuvres de Tchaïkovski, de Prokofiev et de Rachmaninov.

Présenté en collaboration avec



Trois-Rivières, le 5 mars 2018 – Présentée en collaboration avec la Ville de Trois-Rivières et les Jeunesses musicales du Canada, la série Musique à St. James de l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières accueillera le Duo Cheng² le **dimanche 11 mars prochain à 15 h** au Centre d'art des Récollets - St. James.

Le Duo Cheng² est formé de la pianiste Silvie Cheng et du violoncelliste Bryan Cheng, nommé l'un des 30 meilleurs musiciens classiques canadiens de moins de 30 ans selon CBC Music. Frère et sœur, ces deux brillants musiciens se sont révélés lors d'un récital au Carnegie Hall de New York en 2011. Depuis, ils se sont produits en Amérique du Nord, en Europe et en Asie. [Écoutez le Duo Cheng² ici.](#)

Trois-Rivières marquera la dernière escale de leur tournée présentée dans le cadre des Concerts de la relève des Jeunesses musicales du Canada. Ils interpréteront un magnifique programme qui s'inscrit dans la grande tradition musicale russe avec des œuvres de Tchaïkovski, de Prokofiev et de Rachmaninov.

NOTES BIOGRAPHIQUES

Bryan Cheng, violoncelle

Le violoncelliste canadien Bryan Cheng est reconnu pour sa maîtrise naturelle et virtuose du violoncelle, ainsi que pour sa grande maturité musicale. Il a fait ses débuts avec orchestre à l'âge de dix ans avec l'Orchestre de chambre I Musici de Montréal, sous la direction de Yuli Turovsky. Bryan Cheng joue sur un rare et précieux violoncelle de Bartolomeo Tassini de Venise, Italie, datant de 1754.

Silvie Cheng, piano

Récemment diplômée de la Manhattan School of Music à New York, Silvie Cheng a fait ses débuts avec orchestre en 2008, lors de l'exécution du *Concerto pour piano* de Schumann au Théâtre CentrepoinTE d'Ottawa. Elle a été invitée par de nombreux festivals en Amérique du Nord, et à se produire dans de nombreuses salles prestigieuses. Silvie Cheng est récipiendaire du prix Roy M. Rubinstein.

PROGRAMME

Piotr Ilyitch Tchaïkovski (1840-1893)

Pezzo capriccioso, opus 62

Piotr Ilyitch Tchaïkovski (1840-1893)

« Andante cantabile », tiré du *Quatuor à cordes n° 1 en ré majeur*, opus 11

Sergueï Prokofiev (1891-1953)

Sonate pour violoncelle et piano en do majeur, opus 119

Sergueï Rachmaninov (1873-1943)

Vocalise, opus 34, n° 14

Préparation scénique des artistes : Marie-Nathalie Lacoursière

RÉSERVATIONS

Billet (taxes en sus) : 32,49 \$ (régulier) • 12,50 \$ (étudiant)

Réservations : 819 380-9797 • 1 866 416-9797 • [Réseau Ovation](#)

La série Musique à St. James se conclura avec *Villes mythiques, époques historiques* où seront à l'honneur deux musiciennes de l'OSTR, la violoniste Natalia Kononova et l'altiste Catherine Arsenault (8 avril 2018).

L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE TROIS-RIVIÈRES

Fondé en 1978, l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières est dirigé par Jacques Lacombe, chef d'orchestre de réputation internationale. Formé de 54 musiciens

professionnels, l'OSTR se distingue par la qualité de sa programmation qui fait une place importante aux chefs-d'œuvre du grand répertoire, aux créations et aux solistes de renom, en plus de développer des initiatives pour les élèves et les jeunes musiciens de la région. Au nombre des récentes distinctions, mentionnons le prix Initiative culturelle de l'année (2015), le prix Félix Album de l'année - classique / vocal 2014, le prix Juno 2014 Classical Album of the Year: Vocal or Choral Performance, le prix Arts de la scène Louis-Philippe-Poisson (2014), le prix Opus Concert de l'année – régions, reçu deux années consécutives (2012 et 2013), le prix Initiative culturelle de l'année (2013) ainsi que deux disques d'or.

L'Orchestre symphonique de Trois-Rivières reçoit l'appui de nombreuses entreprises privées, dont Cogeco, Hydro-Québec, Canimex, le Port de Trois-Rivières, Marmen et le Groupe Somavrac, ainsi que de plusieurs organismes régionaux et gouvernementaux, dont le Conseil des arts et des lettres du Québec, la Ville de Trois-Rivières et le Conseil des Arts du Canada.

Pour toute information additionnelle, contactez l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières au 819 373-5340. Consultez également le site Internet de l'OSTR au www.ostr.ca, ses pages Facebook et Instagram (@OSTRconcerts).

— 30 —

Information : **Orchestre symphonique de Trois-Rivières**
Julie Leblanc, directrice des communications
819 373-5340 poste 1004 • communications@ostr.ca